



AYUNTAMIENTO DE ASTORGA
CONCEJALÍA DE CULTURA
ÁREA DE MÚSICA



Curso de Música Internacional
XVIII
CIVIDAD DE ASTORGA del 3 al 10 de julio de 2011

Concurso de Trompeta



“Lucio Octavio Magio”

del

Curso de Música Internacional
del 3 al 10 de julio de 2011
CIVIDAD DE ASTORGA

Patrocinador del concurso:

Stomvi
ART & TECHNOLOGY

www.stomvi.com

Patrocina:



AYUNTAMIENTO DE ASTORGA
CONCEJALÍA DE CULTURA
ÁREA DE MÚSICA

Colaboran:



Banda y Escuela Municipal de Música de Astorga

Pedro Junco, s/n – 24700 Astorga (León)

Telf. 987 602 043 Fax. 987 603 015 cursomusica@ayuntamientodeastorga.com

A modo de introducción:

El VI Concurso de Trompeta del XVIII Curso Internacional de Música "Ciudad de Astorga" lleva el nombre del Primer Trompetista de la Ciudad de Astorga:

"Lucio Octavio Magio", hijo de Lucio, de la tribu Pupina, natural de Baeterrae, de 37 años de edad y 19 de servicio, soldado-trompeta de la legión X, de la centuria de Tito Numisio. Tumba funeraria encontrada en Asturica Augusta (Astorga) en 1905, durante el derribo que se estaba haciendo en la parte sur de la muralla, conservada en el Museo Romano de la ciudad.

El origen del Concurso se asienta en la formación de alumnos de trompeta de Astorga y su comarca. El Excmo. Ayuntamiento de Astorga y el Curso Internacional de Música "Ciudad de Astorga" recogen este espíritu y lo enmarcan en el Concurso de Trompeta "Lucio Octavio Magio" con el principal objetivo de fomentar el estudio del instrumento así como la especialización de los futuros profesionales.

BASES:

1. Participantes:

Pueden concurrir al mismo todos los jóvenes trompetistas nacidos en el Estado Español y en la Unión Europea, siempre que no superen los 22 años en la primera categoría y los 15 en la segunda a 31 de diciembre de 2011. Los galardonados en ediciones anteriores con el 1er premio no podrán participar en la presente edición en la misma categoría.

2. Categorías:

El concurso consta de dos categorías:

- PRIMERA CATEGORÍA, para trompetistas entre 16 y 22 años.
- SEGUNDA CATEGORÍA, para jóvenes trompetistas hasta 15 años.

3. Fechas:

El Concurso de Trompeta "Lucio Octavio Magio" se celebrará los días 1 y 2 de julio de 2011 en el Auditorio del Conservatorio Profesional de Música "Ángel Barja" de Astorga, o en su defecto en otro Auditorio o Salón de Actos habilitado para la actividad.

La organización del Concurso, con suficiente antelación, pondrá en conocimiento de los participantes inscritos el horario de actuación en cada categoría, tanto en la fase preliminar como en la fase final, así como las posibles variaciones, si las hubiere, en los días previstos para la celebración del Concurso.

4. Desarrollo:

El Concurso constará de dos fases para ambas categorías, una preliminar de carácter eliminatorio y una final. **En la primera fase** cada concursante interpretará la obra obligada (ver base 5). Los participantes seleccionados para la **fase final** interpretarán una obra de libre elección.

El orden de participación en cada fase será por sorteo, adjudicando un número de orden a cada concursante. El Jurado puntuará en función del orden y el número, sin conocer la identidad del concursante, ocultándose detrás de un parabán en la fase eliminatoria. En la fase final se eliminará el paraban, valorando tanto la dificultad técnica de la obra como su interpretación, y la presencia en el escenario.

La inasistencia a alguna de las pruebas determinará la eliminación del aspirante.

5. Obras obligatorias por categorías:

- PRIMERA CATEGORÍA,

- **Concierto para trompeta y orquesta en Mib Mayor de Johann Nepomuk Hummel** (1778-1837). Versión para trompeta y piano.

- SEGUNDA CATEGORÍA,

- **"Sonata en Fa", para trompeta y piano de Arcangelo Corelli** (1653-1713).

Sólo se aceptarán partituras originales en el escenario.

6. Jurado:

El jurado estará compuesto por profesores y profesionales del mundo de la música y de la trompeta de contrastado reconocimiento, con un mínimo de cinco miembros. La composición del jurado se hará pública en la página Web del Curso Internacional de Música "Ciudad de Astorga" www.cursomusicastorga.es y en el recinto donde se celebre el concurso antes del comienzo del mismo. La decisión del Jurado será inapelable.

El Jurado se reserva el derecho de interrumpir la actuación de un concursante si lo estima oportuno. El fallo del jurado se comunicará inmediatamente después de la deliberación oportuna, haciéndose público en el mismo escenario del concurso por el secretario del jurado o por el presentador del acto.

7. Premios:


• PRIMERA CATEGORÍA,

- **Primer Premio:** Diploma y una Trompeta  modelo **Master Oro Titanio**. La valoración aproximada del primer premio es de 3900€.

- **Segundo Premio:** Diploma y una Trompeta  modelo **Mahler**. La valoración aproximada del segundo premio es de 2200€.

- **Tercer Premio:** Diploma y 500€ en material musical de: Musical Zarabanda.

• SEGUNDA CATEGORÍA,

- **Primer Premio:** Diploma y una Trompeta  modelo **Elite**. La valoración aproximada del primer premio es de 1800€.

- **Segundo Premio:** Diploma y 400€ en material musical de: Musical Sonido 3.

- **Tercer Premio:** Diploma y 200€ en material musical de: Musical Sonido 3.

- MENCIONES y BECAS.

El jurado podrá otorgar **dos becas a participantes matriculados en la presente edición del CIM**, para asistir como alumno activo al XVIII Curso Internacional de Música "Ciudad de Astorga", del 3 al 10 de julio de 2011, en la especialidad de Trompeta, con los profesores D. Juan Carlos Alandete Castillo y D. Manuel Blanco Gómez-Limón. La beca incluirá la matrícula completa sin englobar los gastos de estancia o alojamiento. La valoración de las DOS Becas es de 480 €.

En caso de que el Jurado lo considere, tanto los premios como las menciones, se pueden declarar desiertos.

8. Cuota:

La **cuota de inscripción** será de:
 80€ para la PRIMERA CATEGORÍA
 60€ para la SEGUNDA CATEGORÍA.

Descuentos:

Los alumnos matriculados en la especialidad de trompeta del XVIII Curso Internacional de Música "Ciudad de Astorga" disfrutarán de un 25% de descuento en la cuota de inscripción del Concurso.

9. Inscripción:

Los participantes deberán rellenar el boletín de inscripción así como efectuar el pago de la cuota a través de la página Web www.cursomusicastorga.es (*Concurso de Trompeta "Lucio Octavio Magio"*). A su vez, para que se considere inscrito en el Concurso deberá remitir por correo postal o bien por correo electrónico:

- Fotocopia del DNI o del libro de familia donde esté inscrito.
- Copia de la partitura de la obra de libre elección.

Bien por correo postal a:

Secretaría del Concurso de Trompeta "*Lucio Octavio Magio*"
 Banda y Escuela Municipal de Música de Astorga
 C/ Pedro Junco s/n
 24700 Astorga, León

O por correo electrónico: música@ayuntamientodeastorga.com

Se considerará motivo de descalificación cualquier falsificación en la identidad y/o edad del participante.

10. Plazo:

El plazo de inscripción finaliza el lunes día 20 de junio de 2011.

11. Pianista acompañante:

La organización del Concurso pondrá a disposición de los concursantes un pianista acompañante para la realización de las diferentes pruebas. Los concursantes deben solicitar la intervención del pianista acompañante al realizar la inscripción, estando obligados así mismo a facilitar a la organización del Concurso una copia de la partitura de la obra de Libre Elección.

Desde la organización se gestionarán los ensayos previos con el pianista, a lo largo de los días 30 de junio y 1 de julio por la mañana, entendiéndose que quien no comunique lo contrario a la organización aceptará el horario de ensayos con el pianista acompañante. Dicho horario se publicará con la suficiente antelación en la Web www.cursomusicastorga.es. El concursante que aporte su propio pianista se pondrá en contacto con siete días de antelación con la organización del concurso para concretar el horario de utilización de la sala y del piano.

12. La organización

Se reserva los derechos audiovisuales de todos los actos del concurso, para archivo y/o edición. No estará permitido realizar fotografías y/o grabaciones del Concurso, salvo medios acreditados al efecto por la organización.

13. La participación en este concurso implica la aceptación de las presentes bases.

Astorga, 4 de abril de 2011